

20.11.2024

**SASTAMALAN KULTTUURIASIAIN NEUVOTTELUKUNNAN KOKOUS****Aika** 20.11.2024 klo 15.00-17:37**Paikka** Taitokeskus, Puistokatu 11 ja Herra Hakkaraisen talo, Marttilankatu 10**Osallistujat** Veli-Pekka Bäckman, Mari Immonen, Minna Isotalo, Kati Juurikka (pj), Sini-Mari Lepistö, Tytti Meriluoto (sihteeri), Karoliina Nikitin, Jukka-Pekka Palviainen, Ansa Puntalo, Hanna-Leena Rossi  
Teams: Maire Villo (klo 15:57-17:37)**Poissaolijat** Marja Hänninen-Tolvi, Sari Sillanpää, Sara Uusi-Rauva

Nro	Asian aihe	Asian esittely ja päätös
1	Taitokeskuksen uusien tilojen esittely	Hanna-Leena Rossi esitteli Taito Satakunnan uusia tiloja sekä toimintaa.
2	Kokouksen avaus	Puheenjohtaja Kati Juurikka avasi kokouksen
3	Läsnäolijat	Todettiin läsnäolijat
4	Työjärjestys	Hyväksyttiin esityslistan mukaisesti
5	Sastamalan kaupungin kulttuuriohjelma	<p>Kulttuuriohjelman ajankohtaiskatsaus. Kulttuurisuunnitelma viedään sivistyslautakunnalle ensi vuoden puolella. Vt. kulttuuripalvelupäällikkö Tytti Meriluoto pyysi suunnitelmaa varten näkemyksiä kulttuuri-toimintalain toteutumisesta/nykytilasta Sastamalassa.</p> <p>Keskustelussa nousi esiin, että Sastamalan kulttuuripalvelut ei toteuta kulttuuritoimintalain kohtaa 3. itsessään (harrastaminen), Sastamalan Opiston myötä tämä kyllä toteutuu hyvin. Koettiin, että kaupungin kokoon nähden kulttuurikenttä ja muut 3. sektorin toimijat saavat tukea vähän/ei lainkaan. Esiin tuotiin myös, että päättäjillä ei ole selvyyttä mikä on vapaan sivistystyön tehtävä. Keskusteltiin myös tilojen hyötykäytöstä. Esitettiin, että kunnan tiloista olisi hienoa mahdollistaa jokaiselle kylälle tila, joka tarjoaa mahdollisuuden harrastaa monenlaista toimintaa vuokratta/maksutta. Kaupungin ja yhdistysten välisten vuokrasopimusten purkamisen nousi esiin ja herätti laajasti keskustelua. Ehdotettiin, että kaupungin tulisi mahdollistaa tiloja kulttuuritoimijoille ja yleisesti 3. sektorin toimijoille. Keskustelussa nousi myös esiin arvojohtajuuden merkitys osana kulttuurityön tukemista. Ehdotettiin, että kaupungin hallitukselle tulisi tulla kertomaan realiteeteista tilakysymyksiin liittyen.</p> <p>Huomiona esiin nousi myös se, että Lukeva Sastamala -malli tulisi huomioida kulttuuriohjelmassa, jotta suunnitelmat tukevat toisiaan.</p>

20.11.2024

Nro	Asian aihe	Asian esittely ja päätös
		<p>Sovittiin, että kulttuuriasiain neuvottelukunnan jäsenet:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Peilaavat Sastamalan kaupunkia kulttuuritoimintalakiin ja kirjoittavat ylös näkemyksensä, miten laki tällä hetkellä toteutuu/ei toteudu Sastamalassa</li></ul> <p>Huomiot lähetetään Tytti Meriluodolle ja Kati Juurikalle sähköpostitse 2.12.2024 mennessä. Huomioita hyödynnetään kulttuurisuunnitelman laatimisessa.</p>
6 L	Ruudun takaa	<p>Tapahtuman läpikäynti ja palautteen keruu. Tapahtuma toteutettiin kulttuuripalveluiden koordinoimana Operaatio Pirkanmaa -hankkeelta saadulla rahoituksella 25.10.-4.11. Sastamalassa.</p> <p>Osallistujilta saatiin tapahtumasta hyvää palautetta. Ajankohta toteutukselle oli hyvä. Koettiin, että tapahtuma sai hyvin näkyvyyttä ja avajaiset oli hyvä juttu. Tapahtuman viestintä ja markkinointi tulisi kuitenkin aloittaa aikaisemmin. Katsojia löysi ikkunoiden eteen hyvin. Myös tapahtuman jatkolle nähtiin potentiaalia. Tapahtuman osallistavuus ja matala kynnyks oli hieno asia. Ruudun takaa -tapahtuman myötä nousi esiin myös se, että keskustan liiketilöiden ikkunat ovat kovin pimeitä.</p>
7	Muraali	<p>Käydään läpi jäsenistön selvitystyön myötä esiin nousseita rahoitusmahdollisuuksia ja paikkoja.</p> <p>Sijaintiehdotuksina kuultiin Marttilankadun kirsikkapuiston viereisen rakennuksen pääty, Rautavedenkadun varrella sijaitseva iso punainen tiiliseinä, sekä tuleva uimahalli (prosenttitaide).</p> <p>Esiin nousi liikkuva muraali -idea, esim. Akseli Gallen-Kallelasta sekä useampien muraalien sarja. Muraali voisi olla myös muraalin sijaintipaikasta oleva vanha kuva.</p> <p>Keskustelussa esitettiin, että muraalin funktio on olla visuaalisesti miellyttävä, kaupungin sisustuselementti, ilmava, ei liian räiskyvä sekä ammattilaisen toteuttama. Keskusteltiin myös siitä, onko muraali ensisijaisesti taideteos vai visuaalinen elementti. Mikäli muraali tulisi uimahallin seinään, ehdotettiin muraaliin sinistä väriä tai mosaiikki-maista toteutusta.</p> <p>Rahoitusvaihtoehtoina nousi uimahallihankkeen osalta prosenttitai-deperiaate sekä taiteeseen suunnatut perintövarat.</p> <p>Muraalin hankinnassa tärkeää miettiä ensisijaisesti teknisesti toteutusta, jotta asiassa voidaan edetä. Muut kuin uimahalliin toteutettavat</p>

20.11.2024

Nro	Asian aihe	Asian esittely ja päätös
		muraalit olisi helpommin ja nopeammin toteutettavissa. Puheenjohtaja Kati Juurikka tiedustelee olisiko muraali mahdollista sijoittaa suunniteltuun paikkaan Kirsikkapuiston viereisen talon pätyyn.
8	Muut ajankohtaiset asiat	Keskusteltiin lyhyesti kulttuuriasiain neuvottelukunnan kokouksen avaamisesta aika ajoin laajemmin kulttuuritoimijoille silloin, kun halutaan vielä laajempaa näkemystä käsiteltäviin aiheisiin.
9	Seuraava kokous	Seuraava kokous helmikuussa 2025, ensisijaisesti jonain torstaina (ei hiihtolomaviikolla). Keskusteltiin kokouksen järjestämisestä alustavasti Pukstaavilla kulttuuritorstain yhteydessä. Tarkkaan ajankohtaan ja paikkaan palataan sähköpostitse.
10	Kokouksen päättäminen	Puheenjohtaja päätti kokouksen klo 17:37.