

Sastamalan musiikkiopisto työpajaviikko 20.-24.2.2023

Toisinaan myös musiikkiharrastukseen kaivataan tavallisesta poikkeavaa lähestymistapaa, jotta mielenkiinto pitkäjänteiseen opiskeluun säilyisi. Musiikkiopiston pajaviikko 20.-24.2.2023 tarjoaa juuri tätä. Pajaviikolla ei ole normaaleja soittotunteja vaan ne on korvattu työpajoilla, joihin oppilas voi osallistua mielensä mukaan, vaikka kaikkiin! Pajat toistuvat eri viikonpäivinä, jotta mahdollisimman moni pääsee niihin osallistumaan.

Pajoina on musiikkijoogaa, soitinten kokeilua, erilaisia yhteissoittopajoja, TIMO Brass Bandin konsertti, pelimusiikki/ musiikkipelipajoja ja paljon muuta. Kaikille löytyy kiinnostavaa ja hauskaa tekemistä. Pajat ovat pääsääntöisesti tunnin mittaisia ja ne toteutetaan klo 16-20 välillä pääosin Uossolla (Asemakatu 9, käynti takapihalta) ja "Valepan talossa" Sastamalankatu 6, 3. krs. Pajoihin on ennakoilmoittautuminen mutta niihin voi osallistua myös marssimalla suoraan paikalle. Voisi olla hyvä idea rauhoittaa tämä viikko muilta harrastuksilta, jotta oppilaat voisivat saada viikosta mahdollisimman paljon iloa osallistumalla moneen pajaan.

Musiikkijoogapajat:

Soittaminen jo harrasteenakin vaatii keskittymistä ja hyvää motoriikka sekä kehon hallintaa. Musiikkijoogassa tehtävät liikkeet on suunniteltu ikäkausien mukaan ja ne tukevat motoristen taitojen kehittymistä, vahvistavat mm. tasapainoa ja koordinaatiokykyä. Jooga voi vaikuttaa myönteisesti myös keskittymiskykyyn, oppimiseen ja rauhoittumiseen. Tunnilla pääset lisäksi kuulemaan erilaisia äänimaisemia ja ennen kaikkea saat liikkua ja rauhoittua. Pajojen sisällöt seuraavat nuorimpien joogasadusta varttuneempien ergonomiia, kehotietoisuutta ja soitto tai lauluasentoa parantaviin harjoitteisiin. Musiikkiperhejooga (3-6 -vuotiaat), lasten musiikkijooga (6-11 -vuotiaat), nuorten musiikkijooga (12-19 -vuotiaat).

Aikuisten ergonomia

Opitaan tiedostamaan paremmin omia kehonkäyttötapoja. Tehdään harjoitteita, joilla saadaan parannettua kehotietoisuutta ja soitto tai lauluasentoa.

Jousikokeilupaja:

Jos olet kiinnostunut viulunsoitosta, tämä paja on sinulle! Maanantaina paikalla on myös sellonsoitonopettaja, joten voit saada vinkkejä myös sellonsoiton aloittamiseen.

Jousipaja:

Tule soittamaan yhdessä jousisoittajien kanssa! Myös viulu-pianoduot, viulu-harmonikkaduot, viulu- kanteleduot ja esim. piano, viulu- sellotriot, eli pianistit ja harmonikan ja kanteleen soittajat myös ovat oikein tervetulleita, kunhan kappaleet on sovittu ja käyty läpi oman instrumentin opettajan kanssa etukäteen.

Looperit ja efektit:

Tässä pajassa tutustutaan instrumentin äänen muokkaamiseen erilaisten apulaitteiden avulla. Instrumentin, vaikkapa sellon, ääntä voi muuttaa aivan kuten sähkökitarassa tai syntikassa, yllättävilläkin tavoilla. Sopii kaikille soittimille ja soittajille!

Vapaa säestys pianolla:

Tule tutustumaan vapaaseen säestykseen pianolla! Idea on luoda sointumerkeistä kappaleeseen sopiva säestys vähän itse keksien luovalla tavalla.

Piano- orkesteri:

Kun useampi pianisti soittaa samaan aikaan omia stemmojaan, saadaan aikaan piano-orkesteri. Paja valmistellaan etukäteen pianotunneilla, mutta voit hypätä vauhdissakin mukaan!

Rumpusettipaja:

Tule tutustumaan lyömäsoittimiin! Tarjolla on maistiaisena eri lyömäsoittimista ja niiden maailmasta. Lyömäsoittimet sopivat erinomaisesti sivuinstrumentiksikin. Tarjolla on rumpusettien lisäksi kaupungin hienoin marimba!

Rumpujen virityspaja:

Rummutkin vaativat huoltoa: tule opettelemaan rumpujen virittämistä, jotta saat setistäsi hyvät soundit!

Harmonikkapaja:

Pajassa soitetaan erilaisia harmonikkoja, tutustutaan erilaisiin soittotapoihin ja kurkistetaan harmonikan sisälle harmonikkamekaanikko Aimo Kuhmosen opastuksella.

Bändisoitinpaja:

Sähkökitara+sähköbasso+rummut+syntikka+laulu= bändi! Tule kokeilemaan rocktähtien elämää bändipajaan! Mukaan pääset kaikilla soittimilla!

Pelimusiikkipaja:

Musiikki on oleellinen osa elokuvia mutta myös muita liikkuvan kuvan medioita kuten pelejä. Tule kokeilemaan, miten voit ohjailla vaikkapa elokuvan tunnelmaa musiikilla ja erilaisilla tehosteilla.

Vaskipaja:

Ota torvi mukaan ja tule soittamaan yhdessä. Kootaan Sastamalaan hieno vaskiyhtye!

PAJAVIIKON KONSERTIT:

Tiistai 21.2. klo 18 Funkkistalo

Paratiisilintu

Konsertti vie metsään ja rannoille, keskelle lintujen laulua, puiden huminaa, liverryksiä ja rauhaa. Konserttikanteleen, huilun, laulun sekä nokkahuilujen sävelet soljuvat valossa ja väreissä klassisen musiikin säveltäjien lintuaiheisten teosten myötä. Voit kuunnella konserttia hiljaa tai halutessasi osallistua lintujen ja luonnon äänien tekemiseen ja sitä kautta konsertin toteuttamiseen yhdessä muusikkojen kanssa.

Säveltäjinä mm. Saint-Saëns, Haimelin, Einaudi ja Sarmanto.

Esiintymässä Duo Lux: Sandy Ahjo, huilu, laulu ja sopraanonokkahuilu sekä Marja Nevankallio, konserttikantele, laulu sekä altto- ja tenorinokkahuilut.

Keskiviikko 22.2. klo 12 Sylvään koulu

TIMO Brass Band

koululaiskonsertti

TIMOn puhallinorkesterin musiikillinen monipuolisuus ja karismaattinen lavaesiintyminen takaavat yleisölle mukaansatempaavan elämyksen. Nuorten miesten mieletön meininki tarttuu varmasti jokaiseen ja on osasyynä siihen miksi suomalaiset ovat maailman onnellisin kansa!

ke 22.2.2023 klo 18.30 Nuoliala-keskus | Kouluportinkuja 5, Pirkkala

**Lähtö konserttiin UOSSOLTA klo 17, ennakoilmoittautuminen pakollista
Ilmainen kuljetus ja konsertti.**

"Soivat askeleet" -sinfoniaorkesterikonsertti

Ohjelma:

Pirkanmaan Nuoret Sinfonikot (PNS):

Sanna Ahvenjärvi: Revontuulia

Ester Mägi: Bukoolika (Paimentyttö)

Aleksandr Borodin: "Polovetsilaiset tanssit" oopperasta "Ruhtinas Igor"

Arturo Márquez: Danzon nro 2

Leroy Anderson: Waltzing Cat

Leroy Anderson: Belle of the Ball

Pirkanmaan nuoremmat Sinfonikot (PnS)

Antti Nissilä: Turning Point (kantaesitys)

Antti Nissilä: Promise

Albert Ketèlbey: In A Chinese Temple Garden

Lyömäsoitinyhtye

G. Bizet: Carmen-sarja, sovitus lyömäsoitinyhtyeelle

Pirkanmaalaisten musiikkioppilaitosten yhteinen hanke kokoaa yhteen kaksi eri taitotasolle suunnattua sinfoniaorkesteria: Pirkanmaan Nuoret Sinfonikot (PNS) ja Pirkanmaan nuoremmat Sinfonikot (PnS). Periodi järjestetään alkuvuodesta 2023 huipentuen kahteen "Soivat askeleet"- konserttiin Ylöjärvellä ja Pirkkalassa. Konserteissa on mukana tanssijoita Tampereen konservatoriosta, sekä maakunnallinen lyömäsoitinyhtye, joka konsertoi myös 21.2. Kulttuurikeskus Luovassa Valkeakoskella. Osa ohjelmistosta esitetään myös ["Kaikki soittaa" -konsertissa 1.4. Tampere-talossa](#). Konserttiperiodin kapellimestareina toimivat Tiina Kaukinen, Anna-Leena Lumme ja Teemu Salmi.